

Compte rendu du thé littéraire du vendredi 20 décembre 2024

Pour notre dernier thé littéraire de l'année 2024, nous échangeons sur nos coups de cœur, avant de lever notre verre aux fêtes de Noël, grâce à Sylvie et Marie Simone qui ont apporté les bulles et grâce bien sûr à Josette qui, comme toujours a régalié nos papilles avec un délicieux gâteau

Nos lectures :

Une année en Provence de Peter MAYLE

L'auteur a passé une année en Provence pour retaper une maison. Il décrit les aléas liés à la construction. Il raconte, lui le londonien, les réflexions, les attitudes et habitudes des gens de la région. Livre caustique et ironique.

Casting sauvage de Hubert HADDAD

Missionnée pour un casting pour un film sur la seconde guerre mondiale, une jeune femme arpente les rues de Paris à la recherche de personnes maigres et qui accepteront le défi de se faire raser pour le tournage du film la jeune femme, elle-même est perdue et en quête de retrouver un garçon rencontré quelques années auparavant.

.Le livre décrit ainsi une traversée de Paris à la rencontre de ces personnages en souffrance. Le Paris des lumières s'oppose ici au Paris de la misère et la détresse.

C'est la petite histoire dans la grande.

L'écriture est particulière. Les mots sont parfois difficilement accessibles. Très descriptif.

L'auteur connaît bien Paris.

Hubert Haddad est le pionnier des ateliers d'écriture.

Il est poète, romancier, historien d'art et essayiste français d'origine tunisienne.

Françoise met à notre disposition des résumés de ses livres afin que l'on en prenne connaissance et décidions le mois prochain de choisir cet auteur comme thème de réflexion ou pas.

Loving Franck de Nancy HORAN

D'après une histoire vraie.

L'architecte Franck Loyd Wright, connu pour les maisons de vacances qu'il a conçues, est sollicité par un couple pour créer une maison. Dès qu'il rencontre le couple, le coup de foudre est immédiat entre la jeune épouse et l'architecte. La jeune femme est prête à tout laisser pour vivre cet amour. Elle abandonne mari et enfants. Franck Wright lui aussi, abandonne sa famille pour vivre cette passion. Ils vont à Berlin, Florence puis Paris pendant la grande crue de 1910, vivre leur liberté amoureuse hantée pourtant par la culpabilité. Ces amants exceptionnels ont défrayé la chronique de l'Amérique dévote et pudibonde du vingtième siècle naissant...

Beaucoup de péripéties.

A reçu le prix de la meilleure fiction historique.

Le chœur des femmes de Martin Winckler

Une jeune étudiante en médecine fait un stage dans un service de médecine consacré à la médecine des femmes – avortement, contraception, violences conjugales, maternité des adolescentes, accompagnement des cancers gynécologiques en phase terminale.

Le gynécologue qui dirige ce service, utilise des méthodes non traditionnelles. Elle va découvrir ainsi un parallèle, une comparaison entre les deux méthodes : traditionnelle et innovatrice. Et être confrontée à une pratique de la médecine respectueuse de la personne auprès de ce gynécologue.

Le livre est aussi un plaidoyer pour les personnels de médecine

C'est un livre intéressant toutes les générations.

Le courage des innocents de Véronique OLMI

Ben, un jeune homme traverse la France pour sauver Jimmy, son demi-frère de treize ans son cadet, qu'il n'a pas revu depuis la mort de leur mère. Son frère a été élevé en famille d'accueil. En rencontrant des enfants perdus qui naviguent de foyer en famille d'accueil, Ben aura une prise de conscience qui va remettre toute sa vie en question... et le mener jusqu'en Ukraine pour sauver des enfants avant qu'ils ne soient kidnappés et déportés en Russie.

Le héros est un doux rêveur optimiste qui mène un combat contre l'indifférence. Livre peu intéressant. Deux histoires dans le livre qui n'ont pas de lien entre elles.

Quand les oiseaux reviendront de Merja MAKI

Dans les années 40, la guerre éclate entre la Russie et la Finlande. La Carélie d'où est originaire la jeune héroïne Alli, est annexée.

Alli se porte volontaire pour mener le bétail en sûreté. Accompagnée de sa belle-sœur enceinte, elle entreprend alors un long et dangereux périple à travers un territoire rude et glacé.

Elle va donc se retrouver avec les membres de sa famille dans un pays où ils ne seront ni reconnus, ni acceptés.

Le livre évoque l'exode, ce que cela veut dire de laisser tout derrière soi.

Fille de joie de Kiyoto MURATA

À quinze ans, une enfant est vendue par ses parents au tenancier d'une maison close. Placée dès son arrivée sous la tutelle de la courtisane la plus recherchée du quartier réservé l'enfant devient l'une de ses suivantes, et est initiée aux rites de la séduction, à ceux de la soumission. Et malgré la violence de sa condition il se trouve

néanmoins en ces lieux une chance inestimable pour les prostituées: la loi oblige les tenanciers de maison close à envoyer leurs filles de joie à l'école.

Beaucoup de poésie dans ce monde, régi par une certaine hiérarchie et qui va permettre à certaines de reprendre leur liberté.

Le troisième jumeau de Ken FOLLETT

Policier

Une inquiétante plongée au cœur des manœuvres inavouables liées au génie génétique

Comment deux vrais jumeaux peuvent-ils être nés de parents différents, des jours différents, à des endroits différents ?

C'est à cette impossibilité biologique que se heurte Jeannie Ferrami, une généticienne de vingt-neuf ans spécialiste des jumeaux, lorsqu'elle se penche sur le cas étrange de Steve Logan et Dennis Pinker.

Ils partagent le même ADN et sont de véritables Sosies, jusque dans leurs gestes et leurs manies, mais ils ne se connaissent pas et n'ont jamais entendu parler l'un de l'autre. L'un Steve, est un jeune homme sérieux, l'autre, Dennis, un délinquant violent.

Lorsqu' une jeune fille est violée pourtant, c'est Steve qui est accusé, reconnu par la jeune victime. Convaincue de son innocence, Jeannie s'acharne à rechercher la vérité. Autour d'elle, la violence et les agressions se multiplient.

Tous les témoignages concordent : l'agresseur ressemble trait pour trait à Steve et Dennis.

Qui est cet homme ? Jeannie n'a plus le choix : elle doit découvrir le secret des sosies et le véritable visage de son ennemi.

Et s'il s'agissait d'un troisième jumeau ?

Les réponses d'Elisabeth LITELL

Policier

Une jeune fille est accusée du meurtre de sa mère et emprisonnée. 10 ans plus tard, elle sort, sans qu'elle ne sache pas elle-même, si elle a tué ou non sa mère, car elle était trop ivre ce jour-là.

Ne lui reste en mémoire que les deux derniers mots prononcés par sa mère, deux mots mystérieux qui vont la conduire à aller chercher les réponses à toutes les questions qu'elle se pose.

L'étude des caractères est très intéressante.

L'insomnie des étoiles de Marc DUGAIN

En 1945, une compagnie militaire investit un village allemand. Dans une ferme, ils découvrent une jeune fille abandonnée et un cadavre calciné. Le lieutenant, à travers l'histoire de cette jeune fille, découvre les pratiques de l'extermination des malades mentaux mises en place par les Allemands.

Un peu quelconque

La faille de Franck TILLIER

Une équipe de police est chargée d'arrêter un dangereux criminel, soupçonné d'avoir tué une jeune femme dont on ignore l'identité. Malheureusement le criminel leur échappe et blesse une jeune policière, enceinte qui se trouvait sur les lieux. L'état de la jeune femme est alarmant. Le criminel lui s'est tué.

Le lieutenant va partir à la recherche de l'identité de la femme assassinée.

Le livre nous emmène dans le monde des expériences sur les cerveaux, et la mort cérébrale.

Le corps n'oublie rien de Bessel VAN DER KLOK

L'auteur est un psychiatre américain d'origine néerlandaise, spécialiste du syndrome de stress post-traumatique.

Dans ce livre, il aborde la question des traumatismes subis par les vétérans de la guerre au Viet Nam et étend ses recherches sur ceux des femmes victimes de viol, des victimes de l'inceste ect...

Il explique en quoi ces traumatismes imprègnent le corps et expose les techniques permettant d'aider les victimes à se soigner (comme L'EMDR qui est une méthode de psychothérapie qui consiste à retraiter des mémoires douloureuses à l'aide, notamment, de mouvements des yeux.)

L'inconnu de la rue Vivienne de Blandine de LESTRANGE

En janvier 1794, on fait évader le jeune Louis XVII de la prison du temple. L'enfant est recueilli par madame Ramponneau puis confié à un boulanger –pâtissier. Le jeune Louis XVII devient livreur de pain et de lait.

Le livre décrit la vie difficile de ces petits artisans à cette époque.

Les merveilles de Viola ARDONE

Elba est née dans un hôpital psychiatrique à Naples. Elle y grandit malgré la disparition de sa mère. C'est là qu'elle pose son regard d'enfant, sur le quotidien de cette « maison des félés, avec dedans plein de gens qui ressemblent à des félins », nourrissant de ses observations son Journal des maladies du mental. Jusqu'au jour où le jeune docteur Fausto Meraviglia décide de libérer les patients, comme le prévoit une loi votée quelques années plus tôt en 1978, et de prendre Elba sous son aile.

Houris de Kamel DAOUD

Aube est une jeune Algérienne qui a été égorgée enfant pendant la guerre civile. Elle en garde une cicatrice au cou et des cordes vocales détruites. Muette, elle rêve de retrouver sa voix.

Son histoire, elle ne peut la raconter qu'à la fille qu'elle porte dans son ventre. Mais a-t-elle le droit de garder cette enfant ? Peut-on donner la vie quand on vous l'a presque arrachée ? Dans un pays qui a voté des lois pour punir quiconque évoque la guerre civile, Aube décide de se rendre dans son village natal, où tout a débuté, et où les morts lui répondront peut-être.

Le livre est l'occasion de donner la parole à différents personnages qui ont traversé cette guerre et n'ont pas le droit d'évoquer ces événements.

La mariée portait des bottes jaunes de Katherine PANCOL

A noter que les bottes jaunes, ont un rôle très anecdotique dans l'histoire.

L'histoire se passe au sein d'une riche famille bordelaise, exploitant des vignobles.

La fille de la maison qui s'est sauvée, plusieurs années auparavant pour suivre un saisonnier dont elle était amoureuse, revient y laisser en garde ses deux enfants. Elle-même repart sur les routes à la recherche de son premier mari. La famille accueille les enfants avec réticence.

Rancunes, trahisons. Chacun y joue un rôle et les deux enfants sont là pour faire exploser cet équilibre

L'histoire est racontée par les différents protagonistes.

Le Nobel des massacreurs de Claudine DESMARTEAU

En 1943, une jeune journaliste enquête sur Le célèbre docteur Freeman, neurologue fer de lance d'un traitement révolutionnaire des maladies mentales : la lobotomie.

La journaliste, d'abord admirative sera ensuite écœurée par cette méthode.

Tata de Valérie PERRIN

Agnès apprend avec stupeur que Colette, sa tante qu'elle croyait morte depuis 3 ans est décédée une deuxième fois.

Si c'est bien Colette qui vient de mourir qui se trouve dans la tombe ? Pourquoi sa tante a laissé croire qu'elle était morte ? Pourquoi se cachait-elle depuis trois ans ?

Décidée à résoudre cette énigme, Agnès va se rendre compte qu'elle est l'enfant de plusieurs histoires.

Mémoires sauvées de l'eau de Nina LEGER

En 1848, on découvre de l'or dans la Feather River, en Californie du Nord. Une ville naît, baptisée Oroville

Livre sur la construction de la Californie.

Un chapitre sur deux évoque les origines de la Californie, les débuts de la colonisation au moment de la ruée vers l'or

Le chapitre suivant parle de La Californie de nos jours.

La disparition d'Aristoteles Sarr de Pierre CORBUCCI

Colombie, années 1920. Lieutenant de l'armée de libération nationale, le jeune Aristoteles Sarr est investi d'une mission : aménager une piste d'atterrissage au cœur de la forêt amazonienne, à La Huanca, où le tout-puissant Casar a fondé son empire. Grâce au survol de cette zone qui n'a jamais été cartographiée, le chemin de fer pourrait se prolonger, permettant d'intensifier l'exploitation des ressources naturelles. Convaincu du bien-fondé de sa mission, le jeune Aristoteles Sarr n'a pas conscience que la forêt est animée d'une vie propre, que ses ténèbres fourmillent de dangers, et qu'à vouloir la dominer on a tôt fait de s'attirer ses foudres.

Le livre est très bien écrit mais assez ennuyeux. On ne s'attache pas aux personnages plutôt antipathiques.

Ce livre est sélectionné pour le prix AZUR.

La femme de ménage de Frida Mac FADDEL

Policier

Chaque jour, Millie fait le ménage dans la belle maison des Winchester, une riche famille new-yorkaise. Elle récupère aussi leur fille à l'école et prépare les repas avant d'aller se coucher dans sa chambre, au grenier. Pour la jeune femme, ce nouveau travail est une chance inespérée. L'occasion de repartir de zéro. Mais, sous des dehors respectables, sa patronne se montre de plus en plus instable et toxique.

Histoire difficile à suivre, cousue de fil blanc et pleine de clichés. Maîtresse de maison odieuse, mari très séduisant et entre les deux la jeune femme de ménage.

Le prochain thé littéraire sera consacrée à Maggie O'FARREL . Nous avons déjà évoqué cette autrice pour son livre HAMNET que nous avons tous beaucoup aimé.

Ses romans :

Quand tu es parti

La maîtresse de mon amant

La distance entre nous

L'étrange disparition d'Esme Lennox

Cette main qui a pris la mienne

En cas de forte chaleur

Assez de bleu dans le ciel

I am Iam

Hamnet

Le portrait de mariage.

Notre prochain thé littéraire aura lieu le

Vendredi 17 janvier 2025 à 17 heures

Et non pas le 24 janvier car pas de salle disponible ce jour-là.